

FILMSTADENS KULTURS PROGRAM I APRIL 2026

Söndagar kl. 14.00

Öppna guidningar



Vi anordnar guidningar för allmänheten varje söndag klockan 14.00. Då är alla välkomna att följa med på en guidad visning i Filmstaden. Visningen tar cirka 45-60 minuter och ger en överblick över svensk filmhistoria och den fantastiska plats som Filmstaden är och har varit. Biljett köper du i Portvaxtsstugans våffelkafé innan visningen börjar. Vårsäsongsens första guidning är 18 januari, den sista är 14 juni. Guidningen sker mestadels utomhus, så tänk på att klä er efter väder och vind!

Pris: 90 kronor/person – 60 kronor för [Filmstadens Vänner!](#)

Onsdag 8 april kl. 18.00

Vernissage: Drömfabriken



Besök Portvaksstugan när vi inviger Stiftelsen Filmstadens Kulturs bildutställning 2026!

När Filmstaden byggdes 1919 bildades också AB Svensk Filmindustri. Bara i namnet fanns en förhoppning om att göra filmen till just en industri. En fabrik för sagor, fantasier och drömmar. Under de svåra åren på 1930- och 40-talet var behovet att fly in i filmens värld större än någonsin. Kreugerkrasch och krigsoro hindrade inte människor för att gå på bio. Här kunde vi tröstas av en Sickan Carlsson, en Thor Modéen, en Nils Poppe, en Adolf Jahr och en Ingrid Bergman.

Drömmar kommer alltid att finnas och behövas. Och för att uppmärksamma denna period i Filmstadens historia, som många gånger har kallats för drömfabriksåren, har vi grävt i vårt arkiv och valt ut fotografier och bilder till en utställning. Här tillåts vi inte bara att drömma oss bort till en annan tid, utan också försöka förstå den utifrån vår egen.

Vernissage: *Drömfabriken*

Tid: Onsdag 8 april kl. 18.00 – 20.00.

Plats: Portvaksstugan, Greta Garbos väg 3, Solna.

Gratis, bara att komma.

Tisdag 14 april kl. 18.00

En kväll om Stig Järrel med Camilla Lund

[caption id="attachment_7715" align="alignnone" width="258"]



Stig Järrel[/caption]

Många minns honom både som sadistisk latinlärare i Hets och som snabb improvisatör i radioprogrammet På minuten. Lyssna på ett samtal om den versatile skådespelaren med Stig Järrel-fantasten Camilla Lund.

Skådespelaren Stig Järrel (1910-98) medverkade i 133 filmer. Ändå sade han sig bara vara nöjd med en filmroll: som Caligula i Alf Sjöbergs Hets. Onödigt självkritiskt kan man tycka, då han under sin karriär också kom att sätta avtryck som lilla Märta, Fibban i Kar de Mumma-revyerna, lustigkurre i otaliga radioprogram och till och med som Hamlet på Cirkus i Stockholm.

Tillsammans med Stig Järrel-experten Camilla Lund djupdyker vi i Järrels karriär. Välkommen till en lustfylld afton med anekdoter och filmklipp!

För den som vill inleda sin Järrelmania redan nu kan man lyssna på när Camilla Lund gästade podden Snedtänkt: <https://www.sverigesradio.se/avsnitt/1384572>

Tid: Tisdag 14 april kl. 18.00 – 19.00.

Plats: Portvaktstugan, Greta Garbos väg 3, Solna.

Pris: 80 kr (gratis för Filmstadens Vänner). Betalas via swish eller kontant. Kaffe/te ingår.

Boka din plats genom att skriva ett mejl till info@filmstadenskultur.se och ange namn.

[Kulturnatt Stockholm: Besök Sveriges Hollywood](#)

En natt. Hela Stockholms kulturliv. Helt gratis.

Kulturnatt Stockholm 18 april 2026

Under Kulturnatten lördagen 18 april bjuder Stiftelsen Filmstadens Kultur på guideade turer, filmquiz, filmsamtal, en utställning om Filmstadens historia och mycket annat. Portvaktstugans filmkafé håller öppet hela kvällen till 24.00. Välkommen!

Slå dig ner i Filmstadens Kulturs mysiga filmkafé under ditt besök i "Sveriges Hollywood". Filmvisningar och samtal sker i Bergmansalongen i bion Filmstaden Råsunda. Alla programpunkter är gratis. Ingen förbokning krävs, men begränsat antal platser. Läs vårt program [här](#).

Hitta hit: Greta Garbos väg 3, Solna.

T-bana: Näckrosen. Buss 515 (hållplats Näckrosen).

Onsdag 22 april kl. 18.00

Klassikervisning: En trallande janta (1942)



Se Alice Babs, Annalisa Ericson, Hjördis Petterson och Nils Kihlberg i melodirik 40-talsklassiker inspelad i Filmstaden.

Inger Jansson är en föräldralös 17-årig flicka, som går och joddlar i fjällen. Hon drömmer om att få åka till Stockholm och utbilda sig i sång. Pastor Olsson som känner till Ingers dröm försöker övertala kommunens pampar att på kommunens bekostnad låta Inger resa till Stockholm och få sin utbildning.

Alice Babs var bara 17 år gammal och i ropet efter framgången med Swing it, magistern när hon spelade in En trallande jänta. Se den i högupplöst bildkvalitet i Bergmansalongen.

Längd: 99 minuter

Regi: Börje Larsson

Tid och plats: Onsdag 22 april kl. 18.00 – 20.15 i Bergmansalongen, Filmstaden Råsunda, Greta Garbos väg 9 i Solna.

Pris: 80 kr (gratis för Filmstadens Vänner). Betala via swish eller kontant på plats. Boka din plats genom att skriva ett mejl till info@filmstadenskultur.se och ange namn.

Tisdag 29 april kl. 18.00

Klassikervisning: Farlig vår (1949)



Vi laddar upp inför valborg med en Arne Mattsson-klassiker om studenter som försöker lösa en mordgåta i Uppsala.

Gullan Svan, en ung flicka med något naggat rykte, mördas en natt och en teckning från hennes rum blir stulen. Misstankarna riktas mot de valborgsfirande eleverna på Uppsala universitet.

Farlig vår är en blandning mellan deckare och komedi som visade tidiga prov på spänningsmästaren Arne Mattssons talang. I rollerna syns bland andra Karl-Arne Holmsten, Åke Grönberg, Victor Sjöström, Eva Stiberg, Birger Malmsten, Inga Landgré och Julia Caesar.

Längd: 96 minuter

Regi: Arne Mattsson

Tid och plats: Onsdag 29 april kl. 18.00 – 20.15 i Bergmansalongen, Filmstaden Råsunda, Greta Garbos väg 9 i Solna.

Pris: 80 kr (gratis för Filmstadens Vänner). Betala via swish eller kontant på plats.

Boka din plats genom att skriva ett mejl till info@filmstadenskultur.se och ange namn.